МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
Кириченко ул, д.12а, г. Горячий Ключ
Краснодарского края
353290, Тел.: (86159) 3-76-19
e-mail: cro2009@rambler.ru
ОКПО 88970213, ОГРН 1082305000744
ИНН 2305
26.02.2015 г. № 198

Филиал КубГУ
в г. Славянске-на-Кубани
Г.П.Юрьевой
Центр СиДПО

Информация
по итогам проведения семинара «От Феофана Грека до Андрея Рублёва: традиции русской иконописи в курсе «Основы православной культуры» для учителей «Основ православной культуры» МО г. Горячий Ключ

20 февраля 2015 года на базе МБОУ СОШ №1 прошёл семинар «От Феофана Грека до Андрея Рублёва: традиции русской иконописи в курсе «Основы православной культуры» для преподавателей предмета ОПК и ОРКСЭ образовательных учреждений муниципального образования г.Горячий Ключ.

По благословению Митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора организатором семинара выступил Центр среднего и дополнительного профессионального образования филиала ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани.

Семинар начался с благословения и напутственного слова штатного священника Свято-Троицкого храма протоиерея Иоанна Воронова.

С приветственным словом к слушателям обратились директор Центра среднего и дополнительного профессионального образования филиала ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет» в г.Славянске-на-Кубани, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и профессиональной педагогики Юрьева Галина Петровна и руководитель МКУ ЦРО Зюбанова Елена Анатольевна.

В своей лекции Юрьева Г. П. обратила внимание преподавателей на важность духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, воспитательные возможности православной культуры, особенности основных иконописных школ.

Продолжила семинар Мачигина София Анатольевна, преподаватель Славянского филиала КубГУ, член Международного художественного фонда, член Художественного совета Межрегионального объединения «Творческий союз иконописцев «Содружество «Завет», председатель Краснодарской краевой общественной организации «Творческий союз иконописцев», руководитель Школы иконописи при Свято-Екатерининском кафедральном соборе города Краснодара, потомственный иконописец. В своём выступлении она осветила основные

богословские понятия иконографии и богословское значение и символику внутреннего убранства храма и иконостаса. Особый интерес присутствующих вызвал мастер-класс, проведенный Софией Анатольевной.

Соловьев Александр Анатольевич, историк, заместитель председателя «Творческого союза иконописцев» раскрыл участникам семинара значение православной иконы в истории кубанского казачества.

Все преподаватели в процессе освещения тем семинара применяли и широко использовали дополнительные наглядные пособия – предметы современного и старинного церковного искусства, предметы, используемые в технике иконописи, демонстрировали видеофильмы, слайды.

По итогам семинара слушатели обратились со словами благодарности к организаторам и преподавателям и высказали уверенность в том, что полученные знания будут применены ими в практической педагогической деятельности на уроках ОПК и ОРКСЭ.

МКУ ЦРО город Горячий Ключ сердечно благодарит директора филиала ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани – Яценко Антона Ивановича и директора Центра СиДПО Юрьеву Галину Петровну за организацию и проведение семинара на высоком профессиональном уровне.

Руководитель МКУ ЦРО г.Горячий Ключ Е.А.Зюбанова